

SECUNDARIA
2DO PERIODO 3ERO "C"

ARTES VISUALES

| TEMA | APRENDIZAJES ESPERADOS | MEDIOS PEDAGÓGICOS |
|--|--|---|
| <p>Lección 5: Informalismo y expresionismo abstracto</p> <p>• Lección 6: Minimal art</p> <p>30 de septiembre al 4 de oct</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresión sin límites • Simplicidad del arte | <p>Páginas 14 – 16</p> <p>Páginas 17 – 18</p> |
| <p>• ANEXO 3: Crea propuestas artísticas utilizando intencionalmente características de algunos estilos artísticos, a favor de la interculturalidad crítica, para fortalecer la identidad personal y colectiva.</p> <p>• Lección 7: Arte cinético / op art</p> <p>7 al 11 de octubre</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Crítica constructiva de la interculturalidad • Arte en movimiento | <p>Páginas 19 – 20</p> <p>Páginas 21 – 22</p> |
| <p>• Lección 8: Arte popular / pop art</p> <p>• ANEXO 4: Reinterpreta de manera respetuosa manifestaciones artísticas del patrimonio cultural, para valorar su identidad y sentido d pertenencia.</p> <p>14 al 18 de octubre</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Arte que cualquiera puede hacer • Reinterpretación de la historia | <p>Página 23 – 24</p> <p>Página 25 – 26</p> |
| <p>• Lección 9: Hiperrealismo</p> <p>• Ilustración</p> <p>21 al 25 de octubre</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Mejorando la realidad • Trabajo práctico | <p>Página 27 – 28</p> |

| FECHA | TEMA | APRENDIZAJES ESPERADOS | MEDIOS PEDAGÓGICOS |
|------------------------------|--|---|--|
| 30 septiembre 4 octubre | 1. Los hitos que contribuyeron al avance del conocimiento científico y tecnológico en el ámbito nacional e internacional, así como su relación en la satisfacción de necesidades humanas y sus implicaciones en la naturaleza. | <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona acerca de los hábitos de consumo responsable para la toma de decisiones orientadas a la sustentabilidad | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Mapas conceptuales y/o apuntes del tema (ilustrados) ✓ Diferentes videos relacionados con el tema ✓ Campaña: Escuela sustentable. Separación de desechos. ✓ Proyecto de ciencias: "Elaboración y preparación de una mezcla", 2a parte ✓ Libro pp. 22 – 25 |
| 7 – 11 14 – 18 octubre | 2. Las propiedades extensivas e intensivas, como una forma de identificar sustancias y materiales de uso común, así como el aprovechamiento en actividades humanas. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia del uso de instrumentos de medición, para identificar y diferenciar propiedades de sustancias y materiales cotidianos. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Mapas conceptuales y/o apuntes del tema (ilustrados) ✓ Diferentes videos relacionados con el tema ✓ Libro pp. 26 – 33, |
| 21 – 25 octubre | | <ul style="list-style-type: none"> • Formula hipótesis para diferenciar propiedades extensivas e intensivas, mediante actividades experimentales y, con base en el análisis de resultados, elabora conclusiones. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Mapas conceptuales y/o apuntes del tema (ilustrados) ✓ Diferentes videos relacionados con el tema ✓ Proyecto interdisciplinario. "Tradiciones mexicanas: ofrendas" (Nación, Estado, Familia y Colegio) ✓ Libro pp. 34 – 43 |

| | | | |
|-----------------|--|---|--|
| 28 – 31 octubre | 3. Mezclas, compuestos y elementos representados con el modelo corpuscular de la materia en sólidos, líquidos y gases, así como su caracterización mediante actividades experimentales. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica semejanzas y diferencias de mezclas, compuestos y elementos, a partir de actividades experimentales y los clasifica en materiales de uso cotidiano. • Describe los componentes de una mezcla (soluto – disolvente; fase dispersa y fase dispersante) mediante actividades experimentales y las clasifica en homogéneas y heterogéneas en materiales de uso cotidiano | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lluvia de ideas ✓ Mapas conceptuales y/o apuntes del tema (ilustrados) ✓ Diferentes videos relacionados con el tema ✓ Libro pp. 44 – 51 |
|-----------------|--|---|--|

Informática y Robótica 3ro A, B, C

TRABAJOS DE CICLO ESCOLAR 3ROS DE SECUNDARIA EXCEL 2019/365 (octubre)

Los archivos que se entreguen al profesor mediante la USB que se solicitó, deben tener el nombre del alumno el nombre del archivo y su grupo como en el ejemplo. (Actividad 2.2 Cesar Medina 3A) en caso de no contar con los datos necesarios el archivo no será tomado en cuenta como puntaje de evaluación y será un cero.

Para la plataforma se Evaluaasi se entregó 2 notas con el usuario y contraseña, estos serán utilizados todo el ciclo escolar es necesario tenerlos siempre contigo pegados uno en cada manual.

| FECHA | TEMA | APRENDIZAJES ESPERADOS | MEDIOS PEDAGÓGICOS |
|--------------------------------------|---|---|---|
| Del 30 de septiembre al 4 de octubre | Lección 2 Aprender las partes de una formula | Aprender las partes de una formula, tipos de referencias y tipos de operadores en una hoja de calculo | Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| | Robótica Plataforma de Evaluaasi | Proyecto 3 inicio del armado Primer Parcial de Evaluaasi | Actividad 2.1 |
| Del 07 al 11 de octubre | Lección 2 Aprender las partes de una formula Robótica Plataforma de Evaluaasi | Operadores simples Signo de = Referencias de celda Operadores aritméticos Operadores de comparación (=SI) Proyecto 3 armo, pruebo, concluyo Segundo Parcial de Evaluaasi | Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Actividad 2.2 |
| Del 14 al 18 de octubre | Lección 2 Aprender las partes de una formula Robótica Plataforma de Evaluaasi | Referencias relativas Referencias absolutas Referencias mixtas Proyecto 3 armo, pruebo, concluyo Segundo Parcial de Evaluaasi | Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Actividad 2.3 |
| Del 21 al 25 de octubre | Lección 3 Insertar y dar formato a textos y párrafos Robótica Plataforma de Evaluaasi | Cambiar el diseño de un estilo Efectos de texto y WordArt Proyecto 4 inicio del armado Tercer Parcial de Evaluaasi | Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Actividad 3.1 |
| Del 28 de octubre al 01 de noviembre | Lección 3 Insertar y dar formato a textos y párrafos Robótica Plataforma de Evaluaasi | Configurar espaciado y sangría de párrafos Proyecto 4 armo, pruebo, concluyo Cuarto Parcial de Evaluaasi | Explicación del profesor Uso de videos Revisar procedimientos Actividad 3.2 |

3A MARÍA TERESA CUELLAR
3C DULCE A. CASSANI

3B JIMENA RODRÍGUEZ

| FECHA | TEMA | APRENDIZAJES ESPERADOS | MEDIOS PEDAGÓGICOS |
|---------------------|--|--|--|
| 01 AL 04 DE OCTUBRE | La función creativa del español en la expresión de las necesidades e intereses comunitarios. | Reconocer los recursos del lenguaje visual y los tipos de plano, mediante los cuales se da ritmo, y se generan emociones en una historieta. Producir una historieta aplicando diversos recursos lingüísticos y visuales, al sugerir soluciones a problemas de su comunidad. | Libro de texto pp.37-41 Lectura para adolescentes pp.28-32 Ortografía pp. 40-44 Libro El gato salvaje |
| 07 AL 11 DE OCTUBRE | La función creativa del español en la expresión de las necesidades e intereses comunitarios. | Abordar temas de relevancia para los jóvenes mediante la lectura crítica de textos informativos. Examinar la estructura y las características del folleto, identificándolo como un recurso para abordar problemas de la comunidad. | Libro de texto pp. 42-46 Lectura para adolescentes pp. 33-37 Ortografía pp. 45-49 Libro El gato salvaje |
| 14 AL 18 DE OCTUBRE | Comunicación asertiva, para erradicar expresiones de violencia. | Reconocer los criterios para seleccionar y organizar la información en el diseño de un folleto. | Libro de texto pp. 47-51 Lectura para adolescentes pp. 38-42 Ortografía pp. 50-54 Libro El gato salvaje |
| 21 AL 25 DE OCTUBRE | Comunicación asertiva, para erradicar expresiones de violencia. | Identificar los recursos gráficos que se utilizan en el diseño de un folleto para que sea atractivo a la vista del público objetivo. Análisis de las estrategias del lenguaje persuasivo y cómo se aplican en la redacción de un folleto que busca lograr cambios en la actitud del público objetivo. | Libro de texto pp. 52-56 Lectura para adolescentes pp. 43-47 Ortografía pp. 55-59 Libro El gato salvaje |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| 28 AL 31 DE OCTUBRE | Manifestaciones culturales y artísticas que favorecen una sociedad incluyente. | Confeccionar un folleto informativo para abordar y difundir soluciones a la violencia en su comunidad. Utilizar estrategias de comprensión al leer textos informativos sobre acciones, para lograr una sociedad incluyente. | Libro de texto pp. 57-61 Lectura para adolescentes pp. 48-52 Ortografía pp. 60-64 Libro El gato salvaje |
|---------------------------|--|--|--|

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

| TEMA | APRENDIZAJES ESPERADOS | MEDIOS PEDAGÓGICOS |
|---|--|---|
| Movimientos sociales para defender mis derechos humanos | <i>Asume una postura ética sobre los movimientos sociales y políticos en la actualidad y participa en acciones para promover y defender los derechos humanos</i> | Pensamiento crítico y analítico Lecturas Libro pág. 30 - 39 |
| Leyes e Instituciones que defienden mis derechos | Analiza la función de instituciones y organizaciones nacionales e internacionales para demandar la aplicación de los derechos humanos en la convivencia diaria | Interculturalidad Pensamiento crítico y analítico Libro pág. 40 -49 |

| | |
|----------------------------------|--|
| Du 30 – 4 octobre | Comment demander des articles |
| Du 7 – 11 octobre | Comment exprimer des quantités |
| Du 14 – 18 octobre | Comment demander le prix et payer ses articles |
| Du 21 – 25 octobre | Comment proposer, accepter ou refuser une invitation |
| Du 28 – 1 ^{er} novembre | Le verbe « devoir » au présent |

Jour 1 : Comment parler de ses loisirs ?

Jour 2 : Lis avec attention cette conversation.

Dis si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Si faux, rétablis la vérité. Page 5

Jour 3 : Conjuguez les verbes faire et jouer au présent de l'indicatif

Jour 4 : Exercice 1 : Complétez en utilisant le verbe « faire » + travaux de la maison.

Exercice 2 : Voici quelques expressions avec le verbe faire. À l'aide d'un dictionnaire ou d'Internet, associez ces expressions à leur définition et conjuguez le verbe faire. Page 8.

Jour 5 : Réaliser les exercices des pages 8,9,10 du manuel de français

Jour 6 : Production écrite : De loisirs ou de vacances. Vous écrivez un texte sur un site internet francophone pour parler de votre passion ou votre loisir préféré (type d'activité, moment où vous les pratiquez, etc.). Ce que vous faites pendant votre temps libre. Vous dites pourquoi vous l'aimez. (60 mots maximum). Page 11.

Jour 7 : Lis les dialogues des pages 13,14,15,16 et déduis l'utilisation des verbes pouvoir et vouloir

Jour 8 : Quels sont les verbes que nous utilisons pour demander à quelqu'un de faire quelque chose ? Relis les dialogues des pages précédentes et écris la conjugaison. 17

Jour 9 : Apprends la conjugaison des verbes pouvoir et vouloir et réalise les exercices des pages 17 et 18

Jour 10 : Exercice 1 : Souligne l'élément qui ne convient pas. Exercice 2 : Écris le verbe entre parenthèses à la forme qui convient. Exercice 3 : Change ces phrases dans une forme plus polie (en utilisant le conditionnel de politesse). Page 19.

Jour 11 : Exercice 4 : Écris un message pour chaque situation. Qu'est-ce que tu demandes à chaque personne ? Page 20.

Jour 12 : Lis les dialogues de la page 20 et déduis les expressions pour demander des articles

Jour 13 : Comment demander des articles ? Relisez le dialogue ci-contre. Vrai ou faux.

Jour 14 : Réaliser les exercices de la page 21 du manuel

Jour 15 : Comment parler des quantités ? Page 22

Jour 16 : Lis les dialogues de la page 22 et déduis les expressions pour demander des articles

Jour 17 : Comment demander le prix 1 ? Page 23.

Jour 18 : Réaliser les exercices de la page 23 du manuel

Jour 19 : Comment demander le prix 2 ? Page 23.

Jour 20 : Réaliser les exercices 1,2,3,4,5 de la page 26 du manuel

HISTORIA DE MÉXICO

| TEMA | APRENDIZAJE ESPERADO | MEDIOS PEDAGOGICOS |
|--|---|---|
| <p>El feudalismo y la edad media</p> <p>El humanismo y los inicios de la expansión europea</p> | <p>Establece relaciones de cambios continuidad en el surgimiento de los estados feudales</p> <p>Asocia la transmutación del sistema feudal con el desarrollo del humanismo en el marco del surgimiento de los estados nacionales y las monarquías absolutas</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Resolver ejercicios del libro • correspondientes a cada tema • Mapas mentales • Sociodramas • Historieta • Proyectos |

ENGLISH LEVEL 5

| TOPICS | EXPECTED LEARNING | PEDAGOGICAL MEANS/TOOLS |
|---|--|--|
| <p>Manual Unit 2 Past Simple, Gapped text, Sentence comp. Real Life Unit 2 Vocabulary & Speaking: Sporting Activities, Grammar, Def. Relative Clauses.</p> | <p>Ability to introduce students by getting personal information so they can know among themselves.</p> | <p>Manual p. 33-37</p> <p>Real Life Student's book p. 12, 13</p> |
| <p>Manual Unit 2 Past simple & Cont. Grammar, Sentence comp., Gapped text. Real life Unit 2 Grammar, Present Perfect & Past Simple, Voc & Speak, Likes & Dislikes</p> | <p>Ability to assess basic grammatical structures and their usage in the four models of literacy:</p> | <p>Manual p. 37-42</p> <p>Real Life Student's book p.14-15</p> |
| <p>Manual Unit 2 Reading Comp., Writing, Past Simple & Present Perfect,</p> | <p>writing, speaking, reading & listening; critical thinking as it pertains to using these tools</p> | <p>Manual p. 42-46</p> |

| | | |
|--|---|---|
| Real Life Unit 2 Reading & Vocabulary, Active Study | | Real Life Student's book p. 16-18 |
| Manual Unit 2 Past Simple & Present Perfect exs. Relative Clauses, Writing Real Life Unit 2 Mini workbook | Ability to expand their basic understanding of form, meaning and use in longer discourse settings. | Manual p. 47-52 Real Life Student's book p. 102-103 |

ENGLISH LEVEL 6

| TOPICS | EXPECTED LEARNING | PEDAGOGICAL MEANS/TOOLS |
|---|--|--|
| <p>UNIT 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple Past And Past Continuous • Affirmative • Interrogative • Negative | <p>Students will be able to learn how to express the simple past tense and past continuous using regular and irregular verbs</p> <p>Writing Speaking Reading & listening</p> | <p>Manual Pages 34 - 37</p> <p>Practice Test Plus Real Life Reading Book</p> |
| <p>UNIT 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Perfect Simple | <p>Students will be able to learn express ideas in present perfect tense</p> <p>Writing Speaking Reading & listening</p> | <p>Manual 38 - 42</p> <p>Practice Test Plus Real Life Reading Book</p> |
| <p>Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple past and present perfect | <p>Students will be able learn how to use simple past and present perfect</p> | <p>Manual 43 - 49</p> <p>Real Life Reading Book</p> |

ENGLISH LEVEL 7

| TOPICS | EXPECTED LEARNING | PEDAGOGICAL MEANS/TOOLS |
|---|---|---|
| <p>Manual Unit 2 Past Simple & Cont. Present perfect Simple, Grammar & exs. Practice Test 2 Reading Parts 1 & 2</p> | <p>Ability to expand their basic understanding of form, meaning and use in longer discourse settings.</p> | <p>Manual p. 30-36 Practice Test 2 p. 42-45</p> |
| <p>Manual Unit 2 Past Simple & Present Perfect, Reading Text Practice Test 2 Reading Parts 3 & 4</p> | <p>Ability to assess basic grammatical structures and their usage in the four models of literacy:</p> | <p>Manual p. 37- 40 Practice Test 2 p. 46-49</p> |
| <p>Manual Unit 2 Present perfect Simple, Past Simple & Cont. Review Practice Test 2 Reading Parts 5 & 6</p> | <p>writing, speaking, reading & listening; critical thinking as it pertains to using these tools</p> | <p>Manual p. 41-45 Practice Test 2 p. 50-51</p> |
| <p>Manual Unit 2 Sentence Transformation, Error Correction, Vocabulary Practice Practice test 2 Listening Parts 1-4</p> | <p>for effective communication in an academic setting; and Information seeking skills and strategies necessary to conduct college- level research and also the ability to participate in critical</p> | <p>Manual p. 46-48 Practice Test 2 p. 53-57</p> |